

Milí třetáci a milí rodiče,

říká se, že hudba je takovým dalším jazykem. Spojuje lidi po celém světě, i přesto, že každý hudebník „mluví“ svou vlastní hudební řečí. Věděli byste, který světový jazyk je pro hudebníka nejdůležitější? Jistě jste odpověděli správně, že **italština**. Při hře na hudební nástroj nebo při zpěvu jste se s ní určitě už mnohokrát setkali – **používáme ji pro označení tempa, dynamiky, výrazu...** Je to krásný zpěvný jazyk, který nejen dobře zní, ale také dobře VYPADÁ. Možná jste si v posledních dnech všimli po Praze těchto plakátů:



Festival **Pražské jaro** letos postavil na propojení **italského hudebního názvosloví** (jak říkáme onomu označení tempa, dynamiky, výrazu atd.) s nápaditým obrázkem svoji letošní reklamu. Tady ještě malá ukázka:



Máme pro Vás tentokrát netradiční úkol.

- Zkuste si při cestách po Praze všimnout těchto plakátů a kdykoliv na nějaký narazíte, zapište si slovo, které je na něm, a zkuste vyhledat jeho význam. Tato slova mi potom prosím pošlete (i kdybyste třeba nevěděli, co znamenají). Jsem moc zvědavá, kolik se Vám jich podaří nasbírat! 😊 Držím palce.

Festival Pražské jaro můžete letos sledovat online: <https://festival.cz/>

A další úkol pro Vás bude následující:

- Vyberte si libovolnou skladbu, kterou hrajete, která obsahuje nějaké italské hudební názvosloví. Sepište si na zvláštní list papíru tato slova a pošlete mi je. Příští týden je zveřejním v online úkolech i s překladem.

Na Vaše úkoly se těší

Petra Čtveráčková

ctverackova@zusihurnika.cz